

# Un edificio con Historia



En la esquina de las calles Eligio Ayala y Yegros de la ciudad de Asunción se encuentra un emblemático edificio histórico. Fue construido durante el gobierno de don Carlos A. López para convertirse en uno de los teatros más grandes de toda América, pero la Guerra de la Triple Alianza impidió su conclusión.

Diversos testimonios documentales demuestran que Alejandro Ravizza, arquitecto italiano, dedicó a esta construcción sus mejores esfuerzos, al igual que al Panteón Nacional de los Héroes. El mismo sería un teatro de ópera que estaba inspirado en el "Teatro de La Scala de Milán" - Italia y se estima que una vez concluido hubiese sido el "más hermoso y amplio del Río de la Plata y también de América Latina".

## El teatro de López

El edificio fue construido desde 1858 hasta 1864 o 1865. En 1936, el ingeniero Paprotsky verificó la coincidencia con el trazado de La Scala de Milán y se ofreció concluirlo, pero la cuantiosa inversión que ello significaría desalentó la iniciativa. El carácter ciclópeo del edificio y los enormes muros de ladrillos hicieron que se optase por construir un nuevo teatro.

El antiguo Teatro de la Ópera fue convertido en oficina pública en la postguerra, siendo ocupado actualmente por la Dirección Nacional de Ingresos Tributarios.



GOBIERNO DEL  
PARAGUAY

PARAGUÁI  
REKUAI



DNIT  
Dirección Nacional de  
Ingresos Tributarios